

„Księga dżungli”

Piktogramy emocji

Narzędzie AAC

Potrzebne materiały: załączone piktogramy, nożyczki, laminarka

Kluczowe kompetencje: umiejętności życia codziennego

CELE OGÓLNE

Głównym celem tego narzędzia jest nauczenie dzieci rozpoznawania i wyrażania emocji, relacji oraz więzi. Rozpoznawanie tych aspektów zazwyczaj nie jest łatwe dla osób ze spektrum autyzmu. W przypadku osób z trudnościami w komunikacji zrozumienie ich emocji i potrzeb może być problematyczne i budzić dezorientację.

Bardzo ważne jest, aby dać uczniom możliwość wyrażania swoich emocji i potrzeb. Narzędzie prezentuje również słowa, które opisują relacje między ludźmi i/lub zwierzętami. W *Księdze dżungli* Mowgli miał dwie rodziny – ludzką i zwierzęcą. Obie reprezentują miłość i przyjaźń, a więzi są równie silne.

Narzędzie może być wykorzystywane w klasie podczas zajęć grupowych lub w terapii indywidualnej. Może być bardzo przydatne dla dzieci z



Dofinansowane przez
Unię Europejską

movetia

Austereit und Mobilität
Échanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**

niepełnosprawnością intelektualną jako część terapii społecznej. Jest także pomocne w procesie adaptacji w szkole, rodzinie i społeczeństwie.

JAK TEGO UŻYWAĆ

Piktogramy poniżej przedstawiają uczucia, emocje i relacje. Są tam również piktogramy z Mowglim – głównym bohaterem oraz niektórymi zwierzętami z książki, które są ważne dla fabuły.

Uczniowie mogą utożsamiać się z Mowglim i wyobrażać sobie, co czuł, gdy zgubił się w dżungli i musiał przystosować się do zupełnie nowego środowiska. Mowgli dokonuje różnych wyborów, czuje smutek i zagubienie, dopóki nie nauczy się przetrwać w dżungli. Zawiera przyjaźnie, ale ma też wrogów.

Dzieci mogą się nauczyć, że czasami każdy może czuć się zagubiony, smutny czy przestraszony. Mogą również zrozumieć, że tak jak Mowgli można poznawać nowych przyjaciół, ale nie każda napotkana osoba zostaje naszym przyjacielem.

Nauczyciel lub terapeuta może pracować z uczniami indywidualnie lub w grupach. Dzieci mogą wybierać piktogramy, które odpowiadają ich emocjom.

Piktogramy mogą pokazywać, co czują w określonych sytuacjach. Mogą także wybrać postać, z którą chciałyby się spotkać, oraz emocję, którą ta postać może reprezentować.



JAK TO ZROBIĆ

Piktogramy można pobrać z **Arasaac** i **Canva**, a także stworzyć przy użyciu **PowerPointa**. Po wydrukowaniu można je zalaminować i wykorzystywać wielokrotnie. Dzieci mogą samodzielnie wykonywać narzędzia, korzystając z nożyczek i laminarki – stanowi to również dodatkową terapię ręki.



The pictographic symbols used are the property of the Government of Aragón and have been created by Sergio Palao for [ARASAAC \(http://www.arasaac.org\)](http://www.arasaac.org), that distributes them under [Creative Commons License BY-NC-SA](#).



Dofinansowane przez
Unię Europejską

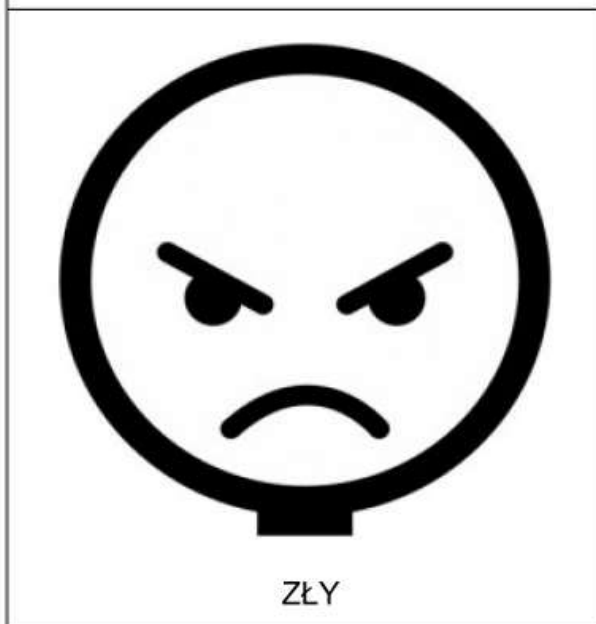
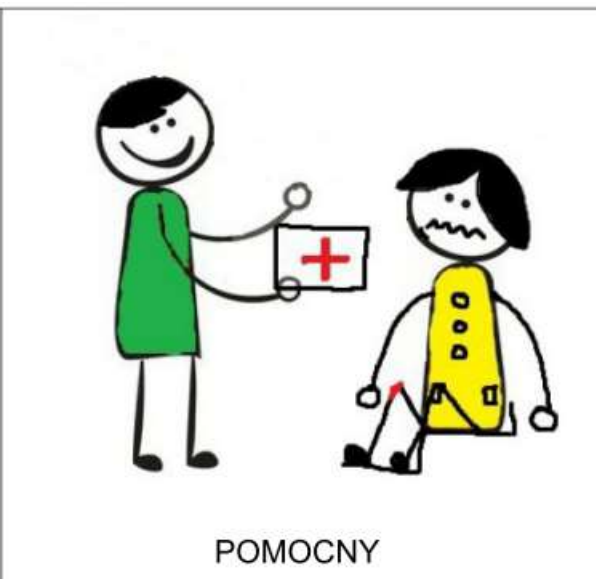
movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

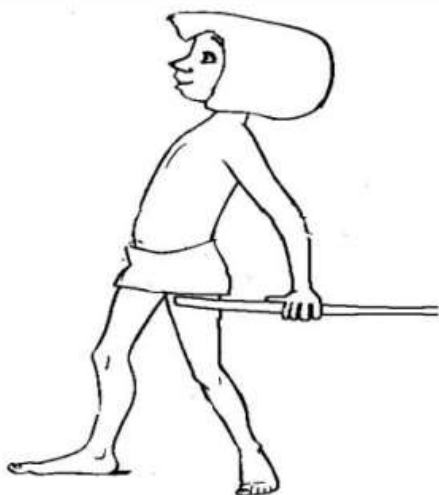
**Plural
Words**

PIKTOGRAMY EMOCJI

 <p>WSPIERAĆ</p>	 <p>PRZYJAŹŃ</p>
 <p>WYBÓR</p>	 <p>SZCZĘŚLIWY</p>
 <p>SMUTEK</p>	 <p>STRACH</p>



BOHATEROWIE



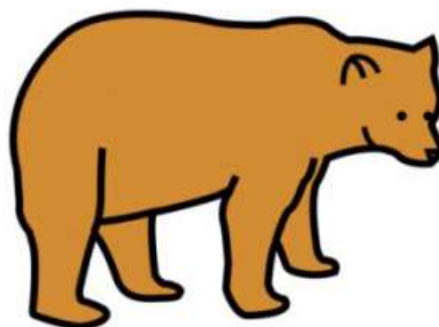
MOWGLI



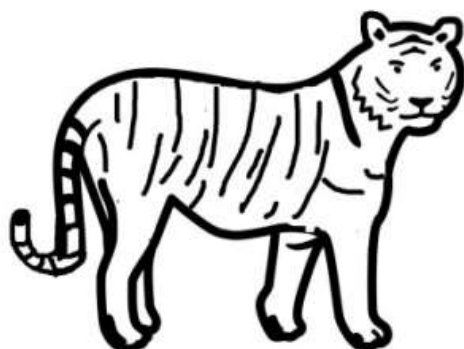
WILK



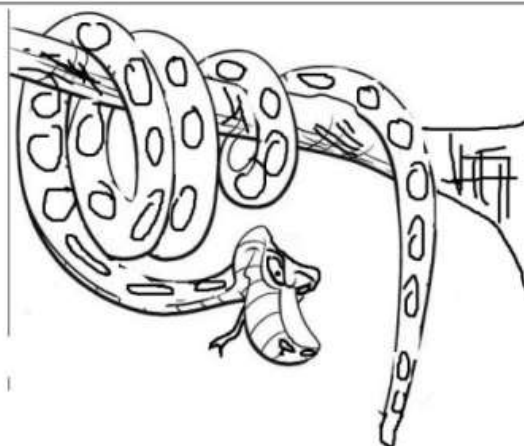
BAGHEERA



BALOO



SHERE KHAN



KAA

